

WYMAGANIA EDUKACYJNE – PLASTYKA W KLASIE VII

Podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę zwraca się na wysiłek wkładany przez ucznia, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć oraz pozytywną postawę wobec przedmiotu.

Składają się na nią:

- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- estetyczne i bardzo staranne wykonanie wszystkich prac plastycznych,
- przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów (przygotowanie do lekcji sprawdzane jest na początku lekcji. Uczeń otrzymuje minus gdy jest nieprzygotowany do lekcji. Minusy przeliczane są na ocenę niedostateczną),
- przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami,
- efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne,
- zachowywanie porządku w miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu,
- udział w konkursach plastycznych,
- przygotowywanie dodatkowych prac o wysokich walorach artystycznych

Przy ocenie prac plastycznych bierze się pod uwagę następujące kryteria:

- zgodność pracy z tematem lekcji,
- poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych,
- trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
- umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
- stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań,
- oryginalność realizacji danego tematu
- estetyka pracy (to kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

Nauczyciel uzasadnia ocenę słownie w obecności klasy- informuje ucznia, co wykonał dobrze, a nad czym powinien jeszcze popracować.

- Informowanie rodziców następuje w czasie ustalonych konsultacji, dni otwartych.
- Ocena semestralna wynika z ocen cząstkowych ale nie jest średnią arytmetyczną.
- Obowiązuje skala ocen zgodna ze Szkolnym Systemem Oceniania.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- doskonale opanował treści programu klasy siódmej,
- potrafi świadomie stosować środki wyrazu plastycznego
- projektuje prace użytkowe (plakat, logo, ilustracja) w sposób estetyczny i funkcjonalny,
- wykazuje się twórczą inwencją i oryginalnością w pracy plastycznej, wykraczającą poza podstawowe wymagania,
- estetycznie i starannie wykonuje wszystkie działania,
- posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza wymagania określone w programie nauczania,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych oraz osiąga sukcesy w konkursach plastycznych,
- posiada bogatą wiedzę o sztuce i samodzielnie poszerza swoje wiadomości

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- poprawnie i świadomie stosuje środki wyrazu plastycznego (światłocien, perspektywę, kontrast, walor),
- jego prace są staranne, zgodne z tematem i wyróżniają się estetyką,
- potrafi samodzielnie dobrać odpowiednie techniki i materiały,
- potrafi uzasadnić własną opinię na temat pracy plastycznej,
- aktywnie uczestniczy w lekcji i wykazuje zainteresowanie sztuką.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w stopniu dobrym wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności i wykorzystuje je w działaniach plastycznych,
- poprawnie stosuje elementy języka plastyki, choć nie zawsze w pełni świadomie,
- wykazuje chęć twórczego działania,
- potrafi korzystać z różnych technik i materiałów, lecz niekiedy potrzebuje wskazówek,
- wykonuje prace zgodne z tematem, czasem z drobnymi niedociągnięciami w staranności,

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń , który:

- uczęszcza na zajęcia,
- opanował w stopniu średnim materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym),
- jego prace są mało staranne, lecz ukończone,
- zna tylko podstawowe fakty o sztuce, omawiane na lekcji,
- ma trudności w stosowaniu zasad perspektywy, proporcji czy światłocienia,
- wymaga częstej pomocy i motywacji ze strony nauczyciela.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który:

- uczęszcza na zajęcia,
- zna w bardzo ograniczonym zakresie środki wyrazu plastycznego,
- rozwiązuje (samodzielnie bądź z pomocą nauczyciela) zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy,
- prace są niedokończone lub mało estetyczne, ale spełniają minimalne wymagania tematu,
- realizuje jedynie niezbędne minimum wymagań edukacyjnych.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);
- nie jest w stanie wykonać prostych prac nawet przy pomocy nauczyciela;
- jest pasywny na lekcjach, nie uważa;
- nie wykazuje żadnych chęci nauczania się czegokolwiek, nadrobienia braków, poprawienia ocen.

Powyższe kryteria/ wymagania zostaną dopasowane do indywidualnych możliwości obcokrajowców.